



CERTIFIÉ CPF
CODE RS 2946

Durée : 25 heures

25h de formation à distance, avec :

- Parcours individuel,
- Accès à la plateforme de formation, 24h/24, 7 j/7,
- 8 cours par téléphone de 30 mn avec le Formateur,
- Accès privilégié à l'environnement Illustrator durant la formation.
- Démarrage de la formation sous 14 jours (sous réserve d'un dossier complet).

Public en situation de handicap, contactez notre
Réfèrent : M. Olivier BENANOU –
o_benanou@devenez.fr

- TARIF : 1 135 € HT



👤 Public concerné & niveaux

- Salariés, demandeurs d'emploi ou particuliers,
- Graphistes, maquettiste, illustrateur
- Tout public souhaitant créer ou modifier des illustrations, cartes ou logos pour l'impression ou le Web
- Maîtriser l'informatique de base et la navigation sur Internet,
- Disposer d'un PC Windows (Windows 8) ou Macintosh & connexion Internet.

🎯 Objectifs principaux

- Créer des images vectorielles
- Créer des documents destinés à l'impression (brochures, flyers, plaquettes...) ou pour Internet

🕒 Durée de la Formation

- 25 heures à étaler sur 2 mois maximum à raison de 3 heures / semaine, décomposées ainsi :
 - Temps de connexion à la plateforme en E-Learning,
 - Durée d'étude aux exercices proposés hors plateforme,
 - Aux 8 cours individuels en visio avec le Formateur (30 mn chacun),
 - Passage de la certification.

🌐 Plateforme de formation & Cours en ligne

- Application «Internet» qui héberge les cours multimédia en ligne et accessible par un code confidentiel.
- L'accès à la plateforme est illimité, 24h/24 et 7j/7, durant la formation.
- Les cours comportent des exercices et des évaluations corrigés et notés automatiquement.
- La plateforme sauvegarde les modules exécutés, le temps passé et les résultats aux évaluations.
- Pour assurer un accompagnement de qualité : Le formateur dispose d'un « reporting » complet du parcours du stagiaire.

📞 Rendez-vous téléphonique avec le formateur

Le premier rendez-vous téléphonique permet de :

- Editer le parcours individuel de formation à partir de la définition des besoins métier du stagiaire.
- Découvrir et prendre en main la plateforme de formation.
- Naviguer aisément au travers des cours et exercices en ligne.
- Planifier les futurs cours par téléphone et quantifier le travail individuel à produire entre 2 rendez-vous.

Les cours par téléphone planifiés tout au long de la formation permettent de :

- Garantir les meilleurs résultats grâce à l'assistance du formateur pour motiver et impliquer chaque stagiaire.
- Valider officiellement les connaissances acquises et renforcer les notions partiellement maîtrisées.

Le dernier rendez-vous téléphonique permet de :

- Valider l'atteinte des objectifs de formation et le niveau acquis.
- Remplir le questionnaire de satisfaction.
- Signer le document officiel de fin de stage détaillant le parcours et durées réalisés.



Contenu détaillé de la formation

- **Le texte** : Saisir du texte, Mise en forme des caractères, polices, styles, vectorisation, paragraphes, tabulations, styles de paragraphe, le texte dans une forme, zones de texte, lignes/colonnes
- **L'environnement de travail** :
- **Les attributs**
- **Les calques** : calques et sous calques, création et paramétrage, gestion, utilisation
- **Les documents** : création, modification, les plans de travail, les modèles, enregistrement (format illustrator/format PDF), import fichier Photoshop, gestions des documents
- **Les effets** : vectoriels, bitmap
- **Les formes** : utilisation, création de différentes formes (calligraphique, diffuse, artistique, de motif, gestion bibliothèque
- **Les outils prédéfinis** (la barre d'outils, les sélections, outils de tracés, outils crayon, pinceau.., la gomme, modification des formes
- **Les symboles** : utilisation, création, gestion, instances, les jeux d'instances, paramètres
- **Les transformations des objets** : affichage, les tracés, déplacement, duplication, redimensionnement, rotation, transformations, outils fluidité, décomposition, point d'ancrage, découpe, outil modelage, les dégradés, agencement, masque d'écrêtage, le mode dessin...
- **Les zooms, les règles, les repères et la grille** : les zooms, les règles, les repères, utilisation de la grille
- **L'outil plume** : droites et polygones, courbes de Bezier, points d'ancrage,
- **Optimiser les images pour le web** : préparation, paramètres d'affichage, enregistrement pour le Web, association d'une URL à un objet, outil tranche.



F.T.A.D : InDESIGN – CERTIFICATION TOSA

Le passage du test TOSA se fait en ligne, sur le poste stagiaire Pour rappel, **le passage de la certification est obligatoire dans le cadre du financement CPF.**

Des conditions très spécifiques de configuration technique et de système, d'environnement et de protocole d'examen régissent la surveillance en ligne.

Une webcam et un casque micro sont indispensables à la bonne réalisation du passage de la certification.

Passage du test

35 questions par test.

Test adaptatif qui fait évoluer la difficulté des questions en fonction du niveau du candidat

QCM centrés sur la maîtrise des fonctionnalités

Des questions de manipulation réelle du logiciel

Résultat immédiat :

A l'issue de la certification, le résultat est calculé immédiatement et automatiquement.

Les scores :

| Niveau | Score (en points) | Description |
|--------------|-------------------|--|
| Initial | 1 à 350 | Le candidat a une connaissance limitée des fonctionnalités de base du logiciel et ne peut pas correctement l'utiliser |
| Basique | 350 à 550 | Le candidat sait utiliser les fonctionnalités de base du logiciel et peut réaliser des tâches simples |
| Opérationnel | 550 à 725 | Le candidat connaît les principales fonctionnalités du logiciel et parvient à ses fins |
| Avancé | 725 à 875 | Le candidat dispose d'une très bonne maîtrise du logiciel, y compris dans ses fonctionnalités avancées. Sa productivité est excellente |
| Expert | 875 à 1000 | Le candidat dispose d'une connaissance complète de l'ensemble des fonctionnalités du logiciel. Il connaît les différentes méthodes pour réaliser une tâche. Sa productivité est optimale |